



ACTUALITÉ

Trois Réalisatrices

- 8 Les Ogres**
de Léa Fehner
Ensemble, c'est tout
Vincent Thabourey
- 10 Entretien avec Léa Fehner**
Absorber la tristesse
Élise Domenach et Yann Tobin
- 14 Évolution**
de Lucile Hadzihalilovic
Le Beau bizarre
Ariane Allardi
- 16 Entretien avec Lucile Hadzihalilovic**
Créer un monde, des émotions
Dominique Martinez
et Philippe Rouyer
- 20 Suite armoricaine**
de Pascale Breton
Du côté de Trévargan
Alain Masson
- 22 Entretien avec Pascale Breton**
Je me sers du sismographe
de l'émotion
Tanguy Perron et Yann Tobin

George Miller

- 26 George Miller et Mad Max**
La communauté et le monde
Julien Homère

LES FILMS

- 33 Brooklyn**
de John Crowley
Eithne O'Neill
- 36 Triple 9**
de John Hillcoat
Pierre Eisenreich
- 38 Ave César !**
de Joel et Ethan Coen
Jean-Loup Bourget
- 40 Je ne suis pas un salaud**
d'Emmanuel Finkiel
Éric Derobert
- 42 Des nouvelles de la planète Mars**
de Dominik Moll
Emmanuel Rasiengas
- 44 Remember**
d'Atom Egoyan
Hubert Niogret
- 45 Kaili Blues**
de Bi Gan
Jean-Dominique Nuttens
- 46 Mauvaise graine**
de Claudio Caligari
Jean A. Gili
- 47 Jodorowsky's Dune**
de Frank Pavich
Hubert Niogret

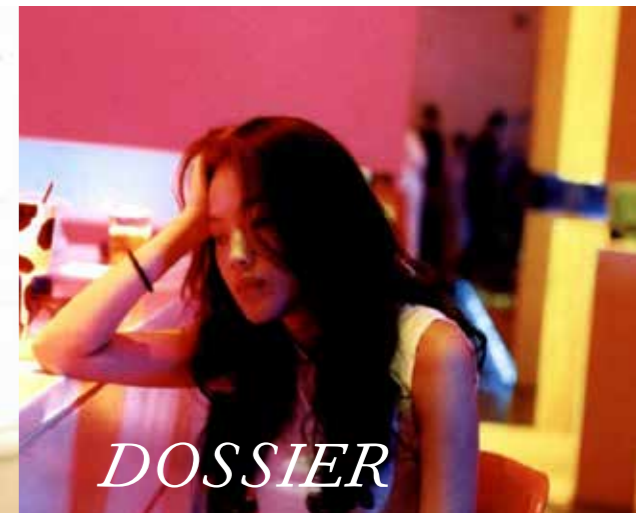
de A à Z

NOTES SUR LES FILMS

- 48 Alaska**
Baden Baden
Beira-Mar
Black
The Boy
C'est l'amour
Ce sentiment de l'été
Chala, une enfance cubaine
Le Chant du Merle
Chocolat
La cinquième vague
Contre-pouvoirs
Crache cœur
Dans ma tête un rond-point
Le divan du monde
Éperdument
Free Love
Hector
L'Histoire du géant timide
Les Innocentes
Jane Got a Gun
Koan de printemps
La Vallée
The Lady in the Van
Louis-Ferdinand Céline
Médecin de campagne
Mon maître d'école
No home movie
No Land's Song
Paris Willouby
Room
Saint-Amour
Salafistes
Sky
Zootopie



PRÉSENCES DU CINÉMA



DOSSIER

VOIX OFF

- 58 Entretien avec Richard Brooks**
Le scénario avant le casting

BLOC-NOTES

- 62 Janvier en cinéma**
Blancs comme neige
Jean-Loup Bourget

CHANTIER DE RÉFLEXION

- 66 Visions du poète**
ou le corps d'Orphée à l'écran
Baptiste Roux

RENÉ CLAIR

- 70 Le travail c'est la liberté !**
Notes sur un film de René Clair
Pierre Samson

HOMMAGE

- 74 Ettore Scola 1931-2016**
Jean A. Gili
- 76 Philip French 1933-2015**
Le critique préféré des Britanniques
Yann Tobin
- 77 Haskell Wexler 1922-2015**
Façonneur d'ombre
Pierre Berthomieu
- 78 Vilmos Zsigmond 1930-2016**
Priska Morrissey

NOTES DE LECTURE

- 79 Évasion du Japon**
Cinéma japonais des années 1960
L'Effet Sherlock Holmes, Variations
du regard de Manet à Hitchcock
Scandales secrets
Hitchcock Lost and Found:
The Forgotten Films
Hitchcock's Objects as Subjects:
The Significance of Things on Screen
Tokyo mis en scènes

COFFRET DVD

- 82 Nico Papatakis**
La blessure la plus proche du soleil
Yannick Lemarié
- 85 Intégrale Jane Campion**
en DVD et Blu-ray
Une poétesse de l'amour
Jean-Dominique Nuttens

NOTRE SÉLECTION DVD

- 87 Polytechnique**
Bozambo,
Ma vie commence en Malaisie,
Simba
Douglas Sirk
Lumière!

HOU HSIAO-HSIEN ET THE ASSASSIN

- 92 The Assassin**
Le signe rétif
Nicolas Bauche
- 94 Entretien avec Hou Hsiao-hsien**
Pour retrouver les lectures favorites
de ma jeunesse
Michel Ciment, Hubert Niogret
et Yann Tobin
- 98 Entretien avec Mark Lee Ping Bing,**
chef-opérateur
La couleur et la manière de montrer
les personnages*
Hubert Niogret et Yann Tobin
- 100 Les films d'une jeunesse**
intemporelle
Vincent Amiel
- 103 L'histoire de Taïwan racontée**
par Hou Hsiao-hsien
Adrien Gombeaud
- 106 Hou Hsiao-hsien**
À distance respectueuse
Yannick Lemarié
- 109 HHH et la synesthésie du montage**
Gilles Ciment
- 111 Bibliographie HHH**
Lorenzo Codelli, Hubert Niogret