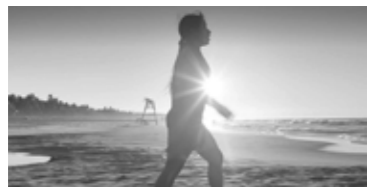


sommaire 694

décembre 2018

actualité

9 Alfonso Cuarón
Roma



Éloge du regard
Philippe Roger

11 **India-Florida-Roma,**
Alfonso Cuarón auteur
cosmopolite
Pierre Berthomieu

14 **Entretien avec**
Alfonso Cuarón
Rendre justice au temps
et à l'espace
Michel Ciment
et Lorenzo Codelli

21 Steve McQueen
Les Veuves



Cheffe de gang
Nicolas Bauche

23 **Entretien avec**
Steve McQueen
Je trouve la vie bien plus
fascinante que les films
Grégory Valens

29 Hirokazu Kore-eda
Une affaire de famille



Ce qui nous lie
Jean-Dominique Nuttens

31 **Entretien avec**
Hirokazu Kore-eda
Liens du sang ou
liens du temps ?
Stéphane Goudet
et Hubert Niogret

les films
36 **Leto**
de Kirill Serebrennikov
Denitza Bantcheva

38 **Wildlife, une saison ardente**
de Paul Dano
Baptiste Roux

40 **People That Are Not Me**
de Hadas Ben Aroya
Ophir Levy

41 **Les Confins du monde**
de Guillaume Nicloux
Ariane Allard

42 **Diamantino**
de Gabriel Abrantes
et Daniel Schmidt
Nicolas Bauche

43 **Bohemian Rhapsody**
de Bryan Singer
Baptiste Roux

44 **Les Héritières**
de Marcelo Martinessi
Denitza Bantcheva

46 **La France est notre patrie**
et **Exil**
de Rithy Panh
Philippe Niel

de A à Z notes sur les films

48 **8, avenue Lénine**
After My Death
André Robillard,
en compagnie
Les Bonnes Intentions
Crazy Rich Asians
Fahrenheit 11/9
Les Filles du soleil
Frères de sang
Le Grand Bal
Le Grinch
Lola et ses frères
The Happy Prince
High Life
Le Jeu
Lindy Lou, jurée n° 2
Ma mère est folle
Maya
Oscar et le monde des chats
Pachamama
La Permission
Petits Contes sous la neige
Pig
Premières Solitudes
Pupille
RBG
Le Rouge et le Gris
Un homme pressé
Utøya, 22 juillet
Voyage à Yoshino
Yéti & Compagnie
Yomeddine

présences du cinéma

voix off
60 **Le metteur en scène**
George Cukor



bloc-notes
66 **Octobre en cinéma**
Le soir, après l'école
Dominique Martinez

chantier de réflexion
70 **Torture, meurtre,**
secret, névrose
Muriel ou le Temps
d'un retour
Pierre Samson

hommage
76 **Charles Aznavour**
Une poétique de la tristesse
Michel Cieutat

exposition
77 **Comédies musicales,**
la joie de vivre du cinéma
Une immersion érudite
et festive
Jean-Dominique Nuttens

notes festivières
78 **San Sebastián 2018**
66^e Festival international
du film
Eithne O'Neill

Festival Lumière 2018
10^e Grand Lyon Film Festival
Lorenzo Codelli

Cinémed 2018
40^e Festival du cinéma
méditerranéen de
Montpellier
Alain Masson

Viennale 2018
56^e Festival international
du film de Vienne
Louise Dumas

notes de lecture
81 **How Did Lubitsch Do It ?**
Écrire un film, scénaristes
et cinéastes au travail
Ecstasy and Me. La folle
autobiographie d'Hedy
Lamarr
Tony et Ridley Scott, frères
d'armes
Hollywood Boulevard
Leo McCarey

sélection dvd
84 **L'Amant d'un jour**
Billy Wilder en vidéo : *La Vie*
privée de Sherlock Holmes ;
La Garçonnière ; Irma
la Douce ; Embrasse-moi,
idiot ! ; La Grande Combine
Le Pont du Nord
Timothy's Quest
100 Years of Olympic Films :
1912-2012
Parvana

cinéma retrouvé
88 **Breaking Away**
de Peter Yates
Fin de cycle
Baptiste Roux
90 **Les Contes merveilleux**
de Ray Harryhausen
Avant les monstres
Nicolas Geneix

dossier Milos Forman de Prague à Hollywood

94 **Vivre intensément**
le présent
Les films tchèques
de Milos Forman
Yannick Lemarié



97 **Mettre sur l'écran la**
vérité des comportements
Entretien avec Milos Forman
Michel Ciment

101 **Comment j'arrivai en**
Amérique pour réaliser
un film et me retrouvai
avec une dette de
140 000 dollars auprès
de la Paramount
Milos Forman

108 **La fin d'un siècle**
Alain Masson

112 **L'homme-chattes**
et l'homme-lune
Deux variations
formaniennes autour
de la figure du sage-fou
Philippe Fraisse

115 **Scènes de farce en Bavière**
Visions of Eight,
« The Decathlon »
Fabien Baumann